



LA LLEGADA

Descripción: En este momento del día, los niños están llegando del autobús o sus padres los están dejando en la escuela. Hay saludos, los niños están colgando sus mochilas y abrigos y entrando al salón de clases.

LOS COMENTARIOS POSITIVOS:

- Se hacen dirigiéndose directamente a cada niño por su nombre, agachándose para estar a su nivel.
- Se hacen con entusiasmo.
- Se hacen con ¡una gran SONRISA!

¡Hola! {nombre del niño}, ¡qué gusto de verte hoy!

¡{nombre del niño}, pusiste tu mochila en su sitio!

¡{nombre del niño}, me encanta lo que traes puesto hoy!

¡Qué bien {nombre del niño}, entraste al salón tan bien y tan calladito!

¡Mira {nombre del niño}, lo que acabas de (dibujar/construir/hacer)!

LAS OPCIONES:

- Brinde opciones simples.
- Brinde opciones razonables.
- Asegúrese de que las opciones sean posibles en ese momento.
- Las opciones tienen que ser positivas para el niño.

¿{nombre del niño}, quieres colgar tu abrigo primero o quitarte la mochila?

¿{nombre del niño}, quieres jugar en el área de ____ o el área ____?

¿{nombre del niño}, con quién quieres jugar, con (niño A) o con (niño B)?

LA PROMOCION DEL VOCABULARIO EMOCIONAL:

- Cubre una gama de emociones positivas y negativas.
- Describe lo que el niño siente en ese momento.
- Los adultos pueden dar ejemplo expresando sus propios sentimientos.
- Reconoce cómo se siente el niño y no cómo se "debería" sentir.

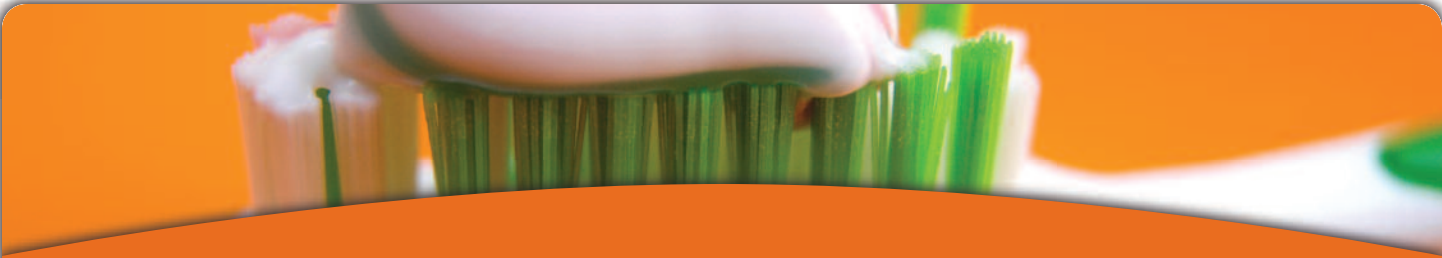
¡Ay! {nombre del niño}, te ves muy malhumorado esta mañana.

¡Hola {nombre del niño}, te ves muy contento de estar hoy en la escuela!

{nombre del niño}, colgaste tu abrigo y pusiste la mochila en su sitio tú solo, has de estar muy orgulloso de ti mismo.

¡{nombre del niño}, veo que tú y (niño) están divirtiéndose mucho jugando juntos!





CEPILLARSE LOS DIENTES

Descripción: El cepillado de los dientes es una actividad que tiene lugar en muchos centros de cuidado infantil. La rutina para cepillarse los dientes incluye transiciones al área del cepillado y el acto de cepillarse los dientes.

LOS COMENTARIOS POSITIVOS:

- Se hacen dirigiéndose directamente a cada niño por su nombre, agachándose para estar a su nivel.
- Se hacen con entusiasmo.
- Se hacen con ¡una gran SONRISA!

¡Muy bien {nombre del niño}, has abierto la boca bastante!

{nombre del niño}, te estás acordando de cepillarte todos los dientes.

¡Perfecto {nombre del niño}, ya has terminado!

LAS OPCIONES:

- Brinde opciones simples.
- Brinde opciones razonables.
- Asegúrese de que las opciones sean posibles en ese momento.
- Las opciones tienen que ser positivas para el niño.

{nombre del niño}, ¿a quién quieres invitar para que venga a cepillarse los dientes contigo, a (niño A) o a (niño B)?

¿{nombre del niño}, quieres cepillarte los dientes de arriba primero o los de abajo?

LA PROMOCION DEL VOCABULARIO EMOCIONAL:

- Cubre una gama de emociones positivas y negativas.
- Describe lo que el niño siente en ese momento.
- Los adultos pueden dar ejemplo expresando sus propios sentimientos.
- Reconoce cómo se siente el niño y no cómo se "debería" sentir.

{nombre del niño}, me hace muy feliz ver que te estás cepillando los dientes tú solo.

{nombre del niño}, yo sé que te molesta cepillarte los dientes, pero ya casi acabamos.





EL GRUPO GRANDE

Descripción: Durante estas actividades los niños se reúnen en un grupo grande, tal vez sentados en la alfombra en el área de círculo. Se espera que los niños sigan las instrucciones, participen y le presten atención al maestro.

LOS COMENTARIOS POSITIVOS:

- Se hacen dirigiéndose directamente a cada niño por su nombre, agachándose para estar a su nivel.
- Se hacen con entusiasmo.
- Se hacen con ¡una gran SONRISA!

¡Maravilloso {nombre del niño}, te viniste directo al círculo y te sentaste!

¡Mira qué bien {nombre del niño} cantaste esa canción!

¡Fabuloso {nombre del niño}, estás escuchando a {nombre del maestro}!

LAS OPCIONES:

- Brinde opciones simples.
- Brinde opciones razonables.
- Asegúrese de que las opciones sean posibles en ese momento.
- Las opciones tienen que ser positivas para el niño.

{nombre del niño}, ¿te quieres sentar en el cuadro azul o en el cuadro verde?

{nombre del niño}, ven para acá y escoge una canción para cantar.

{nombre del niño}, has escuchado muy bien, ¿quieres cantar otra canción o te quieres ir directo al área de juego?

Para nuestra actividad motora podemos saltar o aplaudir. ¿{nombre del niño}, tú cuál de las dos quieres hacer?

LA PROMOCION DEL VOCABULARIO EMOCIONAL:

- Cubre una gama de emociones positivas y negativas.
- Describe lo que el niño siente en ese momento.
- Los adultos pueden dar ejemplo expresando sus propios sentimientos.
- Reconoce cómo se siente el niño y no cómo se "debería" sentir.

{nombre del niño}, me imagino que te has de sentir muy orgulloso, ya que viniste al círculo tú solito y te sentaste.

En este cuento, Susana parece muy sorprendida. {nombre del niño}, enséñame cómo te ves tú cuando estás sorprendido.

{nombre del niño}, has de estar feliz, te supiste todas las palabras de la canción.

{nombre del niño} pareces muy contento sentado junto a (niño A).





LAS TRANSICIONES

Descripción: Las transiciones pueden ocurrir dentro del salón o entre el salón y otro lugar (al aire libre). Por ejemplo, una actividad programada está terminando y los niños están recogiendo y van a pasar a la próxima actividad programada.

LOS COMENTARIOS POSITIVOS:

- Se hacen dirigiéndose directamente a cada niño por su nombre, agachándose para estar a su nivel.
- Se hacen con entusiasmo.
- Se hacen con ¡una gran SONRISA!

¡Mira qué bien {nombre del niño}, ya empezaste a recoger!

¡Muy bien {nombre del niño} y (niño) los dos están recogiendo juntos!

¡Excelente {nombre del niño}, estás usando tus pies para caminar y venir al área de ____ !

¡{nombre del niño}, me encanta la forma en que viniste a ____ y estás listo para comenzar!

LAS OPCIONES:

- Brinde opciones simples.
- Brinde opciones razonables.
- Asegúrese de que las opciones sean posibles en ese momento.
- Las opciones tienen que ser positivas para el niño.

¿{nombre del niño}, quieres recoger en el área de ____ o en el área de ____?

¿{nombre del niño}, con quién quieres recoger, con (niño A) o (niño B)?

¿{nombre del niño}, quieres caminar solo o con (niño)?

{nombre del niño}, veo un cuadro azul y uno verde, ¿en cuál de los dos te quieres sentar?

LA PROMOCION DEL VOCABULARIO EMOCIONAL:

- Cubre una gama de emociones positivas y negativas.
- Describe lo que el niño siente en ese momento.
- Los adultos pueden dar ejemplo expresando sus propios sentimientos.
- Reconoce cómo se siente el niño y no cómo se "debería" sentir.

¡Qué bien {nombre del niño}, lo recogiste todo, me siento tan orgullosa de ti!

{nombre del niño}, pareces triste porque la hora de jugar ha terminado.

{nombre del niño}, estoy muy contento que estás usando los pies para caminar.

{nombre del niño}, tú y (niño) parecen muy contentos de venir al círculo.





EL JUEGO LIBRE/CENTROS

Descripción: Los centros (áreas de juego) como el área doméstica, del juego imaginario, los bloques, el área de arte y de manipulables; área de escritura y de destrezas motoras gruesas están disponibles para que los niños jueguen en ellas y se puedan mover libremente por el salón.

LOS COMENTARIOS POSITIVOS:

- Se hacen dirigiéndose directamente a cada niño por su nombre, agachándose para estar a su nivel.
- Se hacen con entusiasmo.
- Se hacen con ¡una gran SONRISA!

{nombre del niño}, ¡qué maravilla, estás jugando en el área de ____!

¡Súper bien *{nombre del niño}*, has escogido el área de ____ para jugar!

{nombre del niño} y (niño) están construyendo juntos con bloques.

¡*{nombre del niño}*, mira lo que hiciste con (niño), qué maravilla!

LAS OPCIONES:

- Brinde opciones simples.
- Brinde opciones razonables.
- Asegúrese de que las opciones sean posibles en ese momento.
- Las opciones tienen que ser positivas para el niño.

{nombre del niño}, ¿quieres jugar en el área doméstica o el de arte?

{nombre del niño}, el área motora gruesa y el área de los rompecabezas están abiertas para que tú juegues. ¿A cuál de las dos quieres ir?

Mira *{nombre del niño}*, podemos leer el "Oso pardo" o el libro de los "Cinco monitos" ¿cuál de los dos escogemos?

LA PROMOCION DEL VOCABULARIO EMOCIONAL:

- Cubre una gama de emociones positivas y negativas.
- Describe lo que el niño siente en ese momento.
- Los adultos pueden dar ejemplo expresando sus propios sentimientos.
- Reconoce cómo se siente el niño y no cómo se "debería" sentir.

Puedo ver que *{nombre del niño}* no está contento porque el área de los bloques está llena. Yo también estoy triste.

Mira *{nombre del niño}*, estás esperando con tanta paciencia tu turno en el área motora.

{nombre del niño}, pareces muy alegre porque puedes ir al área de escritura.





LAS MERIENDAS/COMIDAS

Descripción: Durante las comidas y las meriendas los niños hacen la transición a la mesa, pasan, reciben, y piden comida y también aprenden a valerse por sí mismos, aprendiendo a verter jugo, usar un vaso y comer con los cubiertos.

LOS COMENTARIOS POSITIVOS:

- Se hacen dirigiéndose directamente a cada niño por su nombre, agachándose para estar a su nivel.
- Se hacen con entusiasmo.
- Se hacen con ¡una gran SONRISA!

¡Bien hecho {nombre del niño}, te serviste jugo!

¡Excelente {nombre del niño}, abriste tu merienda tú solo!

¡Maravilloso, {nombre del niño}, terminaste tu desayuno!

LAS OPCIONES:

- Brinde opciones simples.
- Brinde opciones razonables.
- Asegúrese de que las opciones sean posibles en ese momento.
- Las opciones tienen que ser positivas para el niño.

Gracias por venir a merendar {nombre del niño}, ¿te quieres sentar junto a (niño A) o a (niño B)?

Bueno, {nombre del niño}, ¿quieres pasar las servilletas o los vasitos?

{nombre del niño}, ¿qué quieres primero galletas o jugo?

LA PROMOCION DEL VOCABULARIO EMOCIONAL:

- Cubre una gama de emociones positivas y negativas.
- Describe lo que el niño siente en ese momento.
- Los adultos pueden dar ejemplo expresando sus propios sentimientos.
- Reconoce cómo se siente el niño y no cómo se "debería" sentir.

{nombre del niño}, pareces contento con la merienda de hoy.

{nombre del niño}, pareces enojado porque no hay más galletas. Yo también estoy triste; a mí me encantan las galletas.

{nombre del niño}, sé que es frustrante usar la cuchara pero veo que estás esmerándote mucho.





EL BANO/CAMBIO DE PANALES

Descripción: Ir al baño y cambiar pañales sucede en distintos momentos durante el día como una rutina programada, pero también cuando es necesario. Durante este tiempo los niños hacen la transición al baño, se sientan en la bacinica, o se les cambian los pañales y se lavan las manos. Otras habilidades como vestirse y desvestirse pueden ser parte de esta rutina.

LOS COMENTARIOS POSITIVOS:

- Se hacen dirigiéndose directamente a cada niño por su nombre, agachándose para estar a su nivel.
- Se hacen con entusiasmo.
- Se hacen con ¡una gran SONRISA!

¡Mira {nombre del niño}, te estás sentando en la bacinica!

¡Bravo {nombre del niño}, hiciste pipí!

{nombre del niño}, ¡te lavaste las manos tú solo!

LAS OPCIONES:

- Brinde opciones simples.
- Brinde opciones razonables.
- Asegúrese de que las opciones sean posibles en ese momento.
- Las opciones tienen que ser positivas para el niño.

¿{nombre del niño}, quién quieres que te acompañe al baño (niño A) o (niño B)?

¿{nombre del niño}, quieres usar la bacinica roja o azul?

LA PROMOCION DEL VOCABULARIO EMOCIONAL:

- Cubre una gama de emociones positivas y negativas.
- Describe lo que el niño siente en ese momento.
- Los adultos pueden dar ejemplo expresando sus propios sentimientos.
- Reconoce cómo se siente el niño y no cómo se "debería" sentir.

{nombre del niño}, hiciste pipí en la bacinica, has de estar muy orgulloso de ti mismo.

No importa {nombre del niño}, yo sé que te avergüenzas porque tuviste un accidente pero los accidentes ocurren.





EL GRUPO PEQUENO

Descripción: Actividades con 3 a 5 niños, que pueden incluir arte, manipulables y juegos. Estas actividades pueden ser dirigidas por el maestro o por los niños.

LOS COMENTARIOS POSITIVOS:

- Se hacen dirigiéndose directamente a cada niño por su nombre, agachándose para estar a su nivel.
- Se hacen con entusiasmo.
- Se hacen con ¡una gran SONRISA!

{nombre del niño}, Veo que hiciste un ____.

¡Ay qué bien! *{nombre del niño}*, ¡estás compartiendo tus juguetes con (niño)!

¡Qué bien *{nombre del niño}*! Estas coloreando ese dibujo con un marcador verde.

¡Qué bonito! *{nombre del niño}*, ese es un patrón hermoso.

LAS OPCIONES:

- Brinde opciones simples.
- Brinde opciones razonables.
- Asegúrese de que las opciones sean posibles en ese momento.
- Las opciones tienen que ser positivas para el niño.

{nombre del niño}, ¿quieres escribir tu nombre con el marcador rojo o con el azul?

Mira *{nombre del niño}*, tengo un camión pequeño y uno grande, ¿con cuál de los dos quieres jugar?

Juguemos con los bloques *{nombre del niño}*, ¿quieres jugar en la mesa o en el piso?

LA PROMOCION DEL VOCABULARIO EMOCIONAL:

- Cubre una gama de emociones positivas y negativas.
- Describe lo que el niño siente en ese momento.
- Los adultos pueden dar ejemplo expresando sus propios sentimientos.
- Reconoce cómo se siente el niño y no cómo se "debería" sentir.

{nombre del niño}, me hace tan feliz ver que estás trabajando tan duro con tus amiguitos.

{nombre del niño}, veo que estás disfrutando mucho con este juego.

{nombre del niño}, puedo ver que te estás frustrando/poniendo triste porque estás teniendo problemas con el rompecabezas.

{nombre del niño}, pareces muy serio cuando coloreas.





LA HORA DEL DESCANSO/SIESTA

Descripción: La hora de descanso es parte de muchos centros de educación temprana. Los niños deben de descansar en silencio en sus tapetes o catres. Pueden estar entretenidos con actividades tranquilas como mirar libros o armar rompecabezas.

LOS COMENTARIOS POSITIVOS:

- Se hacen dirigiéndose directamente a cada niño por su nombre, agachándose para estar a su nivel.
- Se hacen con entusiasmo.
- Se hacen con ¡una gran SONRISA!

¡{nombre del niño}, te viniste solo a tu catre!

¡Muy bien {nombre del niño}, eres el primero en acostarte!

¡{nombre del niño}, qué lindo, ayudaste a (niño) a acomodar su catre!

¡{nombre del niño}, guardaste todo lo que usaste durante tu siesta!

LAS OPCIONES:

- Brinde opciones simples.
- Brinde opciones razonables.
- Asegúrese de que las opciones sean posibles en ese momento.
- Las opciones tienen que ser positivas para el niño.

¿{nombre del niño}, quieres descansar junto a (niño) o (niño)?

{nombre del niño}, puedes llevarte a tu área de descanso el juguete ____ o ____.

¿{nombre del niño}, qué cuento quieres que lea para la hora del descanso, ____ o ____?

LA PROMOCION DEL VOCABULARIO EMOCIONAL:

- Cubre una gama de emociones positivas y negativas.
- Describe lo que el niño siente en ese momento.
- Los adultos pueden dar ejemplo expresando sus propios sentimientos.
- Reconoce cómo se siente el niño y no cómo se "debería" sentir.

{nombre del niño}, parece tan contento porque (niño) decidió descansar junto a ti.

Me siento tan orgulloso de cada uno de ustedes, porque todos estaban muy calladitos durante la hora del descanso.

{nombre del niño}, te dormiste muy profundamente; seguro que te sientes muy descansado.





LAS ACTIVIDADES ESPECIALES

Descripción: Las actividades especiales pueden incluir a un invitado especial como un narrador de cuentos, o un músico. Puede ser un viaje a la biblioteca o una excursión. Se espera que los niños sigan las instrucciones, permanezcan con el grupo, escuchen bien y presten atención a los invitados.

LOS COMENTARIOS POSITIVOS:

- Se hacen dirigiéndose directamente a cada niño por su nombre, agachándose para estar a su nivel.
- Se hacen con entusiasmo.
- Se hacen con ¡una gran SONRISA!

¡Qué estupendo {nombre del niño}, estás caminando muy bien con tu compañero!

¡Muy bien {nombre del niño}, estás mirando al maestro de música y prestándole atención!

¡Fantástico {nombre del niño}, te estás manteniendo seguro en el autobús!

LAS OPCIONES:

- Brinde opciones simples.
- Brinde opciones razonables.
- Asegúrese de que las opciones sean posibles en ese momento.
- Las opciones tienen que ser positivas para el niño.

¡Mira {nombre del niño}!, hay dos espacios desocupados delante del autobús, ¿en cuál te quieres sentar?

¡Qué maravilla! {nombre del niño} en esta caja de instrumentos hay dos maracas diferentes, ¿cuál quieres usar?

¡Oye {nombre del niño}!, ¿quieres caminar con (niño A) o (niño B)?

LA PROMOCION DEL VOCABULARIO EMOCIONAL:

- Cubre una gama de emociones positivas y negativas.
- Describe lo que el niño siente en ese momento.
- Los adultos pueden dar ejemplo expresando sus propios sentimientos.
- Reconoce cómo se siente el niño y no cómo se "debería" sentir.

{nombre del niño}, te estás riendo; seguro que estás disfrutando de este viaje al parque.

{nombre del niño}, estás llorando; pareces muy triste por salir del parque zoológico.

{nombre del niño}, has de estar muy contento de caminar con tu buen amigo (niño).





LA DESPEDIDA

Descripción: Durante este periodo del día, los niños se están preparando para salir del salón de clases. Pueden estar recogiendo sus pertenencias, estar en una rutina de despedida con otros compañeros del salón de clases y saliendo del edificio.

LOS COMENTARIOS POSITIVOS:

- Se hacen dirigiéndose directamente a cada niño por su nombre, agachándose para estar a su nivel.
- Se hacen con entusiasmo.
- Se hacen con ¡una gran SONRISA!

¡{nombre del niño}, fue maravilloso verte el día de hoy!

¡{nombre del niño}, compartiste muy bien el día de hoy con (niño)!

¡{nombre del niño}, gracias por ayudarme durante la merienda; fuiste una gran ayuda!

¡{nombre del niño}, no te olvides de llevarte tu dibujo tan bonito a casa!

LAS OPCIONES:

- Brinde opciones simples.
- Brinde opciones razonables.
- Asegúrese de que las opciones sean posibles en ese momento.
- Las opciones tienen que ser positivas para el niño.

¿{nombre del niño}, me ayudas con la mesa o las sillas?

¿{nombre del niño}, te vas a poner tu gorro primero o tu abrigo?

¿{nombre del niño}, quieres caminar hacia el autobús con (niño) o con (niño)?

LA PROMOCION DEL VOCABULARIO EMOCIONAL:

- Cubre una gama de emociones positivas y negativas.
- Describe lo que el niño siente en ese momento.
- Los adultos pueden dar ejemplo expresando sus propios sentimientos.
- Reconoce cómo se siente el niño y no cómo se "debería" sentir.

{nombre del niño}, tienes una sonrisa enorme, seguro disfrutaste de la escuela el día de hoy.

¡Muy bien {nombre del niño}! Te pusiste el abrigo tú solo, ¡debes sentirte tan orgulloso!

{nombre del niño}, parece que tú y (niño) disfrutaron mucho de haber jugado juntos hoy.

